

24 - Julio - 1983

A QUIÉN CORRESPONDA.

ESTA CARTA ES PARA EXPLICAR BASICAMENTE LAS RAZONES POR LAS QUE PRINCIPALMENTE YO APOYO LA PRESENCIA DE BHAGWAN SHREE RAJNEESH EN U.S.A. PUES PARA MI EL REPRESENTA LA MAS PROFUNDA Y AVANZADA VISION EN CUALQUIER CAMPO DE ACTIVIDADES CREATIVA TALES COMO LAS ARTE Y LAS CIENCIAS.

CONOCI A BHAGWAN SHREE RAJNEESH EN UNO DE MIS VIAJES A TRAVES DE ORIENTE TRATANDO DE TRADUCIR UNA FORMA DE VIDA DIFERENTE POR MEDIO DE IMAGINES, PUES <sup>ESTA ES</sup> MI ACTIVIDAD PROFESIONAL, (fotografo de prensa). SORPRENDIDO POR LA BELLEZA DE SOCOMUMPAD EN POONA, ASISTI A UNA DE SUS LECTURAS, EN LAS CUALES CONTESTABA CON UNA SENCILLEZ Y CLARIDAD ASOMBROSA TODA CLASE DE PREGUNTAS POR COMPLICADAS O DIFICIL DE CONTESTAR QUE PUDIERA PARECER.

CUATRO AÑOS HASTA TARDE HE VUELTO A EXPERIMENTAR SU PRESENCIA EN USA EN ESTA NUEVA CIUDAD DOS AÑOS DESPUES DE SU LLEGADA.

PUEDO ASEGURAR QUE LA PRESENCIA DE ESTE HOMBRE CUYA GENIALIDAD ESTA MAS ALLÁ DE CUALQUIER DUDA, HA INSPIRADO LA CREACION DE ESTA MARAVILLOSA CIUDAD, RAJNEESHIPURAM EN LA CUAL SE RESPIRA UN AMBIENTE DE PAZ, ORDEN, HARMONIA Y FELICIDAD SIN LA MAS MINIMA NECESIDAD DE REPRESION.

ES ADEMAS SU PRESENCIA Y SU POSITIVA VISION DE LA VIDA LO QUE HACE FLORECER A MILES DE PERSONAS; ALREDEDOR →

DEL MUNDO, EN DIFERENTES PARCELAS DEL MUNDO DE LAS  
ARTES Y LAS CIENCIAS

SON ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS TALES COMO  
LA MÚSICA, PINTURA, CINEMATOGRAFÍA Y OTRAS ARTESANALES  
TALES COMO CERÁMICA, JOYERÍA, ETC... QUERIDAS Y  
COTIDIANAS EN RAJNEESH PURAN, Y LA AVANZADA

TECNOLOGÍA ECOLÓGICA CON LA QUE HA SIDO PROYECTADA  
DE MUESTRA EL CONTINUO APOYO DE BHAGWAN SHREE  
RAJNEESH HACIA LA CIENCIA

POR ESTAS Y OTRAS POSITIVAS APORTACIONES YO CREO  
QUE LE DEBEN SER FACULTADAS TODAS LAS CIRCUNSTANCIAS  
TALES COMO USADOS PARA POTENCIAR DE CUALQUIER MANERA  
POSIBLE LA AVANZADÍSIMA, PROFUNDÍSIMA Y GENIALÍSIMA VISIÓN  
DE HERMANDAD DE ESTE HOMBRE BHAGWAN SHREE RAJNEE

FERNANDO MARTIN GARCIA

July 24, 1983

TO WHOM IT MAY CONCERN:

This letter is to explain basically the reasons why I support the presence of Bhagwan Shree Rajneesh in the United States. For me, He represents the most profound and advanced vision in any creative field - such as the arts and sciences.

I met Bhagwan while on a visit through the Orient while trying to capture a different style of life through images, for that is my profession, that of news photographer. Surprised by the beauty of his community in Poona, I attended a lecture of his, where he answered with amazing simplicity and clarity all types of questions, no matter how complicated or difficult they seemed.

Four years later I've returned to experience his presence in the United States at this new community, two years after his arrival.

I can assure you that the presence of this man, whose genius is far and above any doubt, has inspired the creation of this marvelous city, Rajneeshpuram, where there is a spirit of peace, order, harmony and happiness without the least need for repression.

It is also his presence and positive vision of life which makes thousands of persons flower around the world in the fields of arts and sciences.

The continuous help of Bhagwan is very evident daily through activities at Rajneeshpuram such as music, painting, cinematography, and through crafts such as jewelry-making and pottery. And advanced technological ecology is inspired and supported by Bhagwan there also.

For these and other positive contributions I believe that all necessary should be done to facilitate in any manner the stay of this profound genius, Bhagwan Shree Rajneesh.

Fernando Martin Garcia

EXHIBIT "A-1898"